

Tilsynserklæring for skoleåret 2020/2021 for Middelfart Friskole:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 445009	Skolens navn: Middelfart Friskole
----------------------	--------------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Jens Vibe Michelsen

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
08-09-2020	5. klasse	Matematik	Naturfag	Jens Vibe Michelsen
08-09-2020	5. klasse	Religion/filosofi	Humanistiske fag	Jens Vibe Michelsen
21-10-2020	2. klasse	Matematik	Naturfag	Jens Vibe Michelsen
21-10-2020	6. klasse	Historie	Humanistiske fag	Jens Vibe Michelsen
21-10-2020	9. klasse	Naturfag	Naturfag	Jens Vibe Michelsen
21-10-2020	1.-3. klasse	Morgensamling	Praktiske/musiske fag	Jens Vibe Michelsen
24-11-2020	1.-3. klasse	Drama/musik	Praktiske/musiske fag	Jens Vibe Michelsen
24-11-2020	7.-9. klasse	Dansk	Humanistiske fag	Jens Vibe Michelsen
25-02-2021	1.-9. klasse	Møde: status om regelændringer v.tilsyn	Humanistiske fag	Jens Vibe Michelsen
25-02-2021	1.-9. klasse	Status om delvis lukningsperiode	Humanistiske fag	Jens Vibe Michelsen
27-04-2021	8. klasse	Engelsk	Humanistiske fag	Jens Vibe Michelsen

14-06-2021	Generalforsamling	Alle	Humanistiske fag	Jens Vibe Michelsen
------------	-------------------	------	------------------	---------------------

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Mine skolebesøg har omfattet observation af undervisning og møder/samtaler med ledelse og lærere.

Skoleåret 2020-21 har selvsagt været præget af coronarestriktioner med lange perioder med nedlukning og stramme organisatoriske begrænsninger.

Fjernundervisning betyder manglende fysiske nærvær mellem lærer og elev, som er en basal dimension i al undervisning. En anden barriere har været klassernes manglende mulighed for at samarbejde og dele lokaler i de lange perioder, hvor smitterisikoen satte grænser for hvor mange elever, der kunne samles i klasserummene.

Alt i alt er det min vurdering, at skolen i kraft af tæt samarbejde og god kontakt til både børn/unge og forældre - som helhed er kommet godt igennem året.

Skolens egen vurdering er, at undervisningen i de naturfaglige og humanistiske fag er blevet gennemført tilfredsstillende. De praktisk-musiske fag vurderes i sagens natur at have 'lidt' noget mere under nødundervisningens betingelser. Det er mærkbart på en skole, der som Middelfart Friskole prioriterer det praktisk-musiske fagområde højt. Lærerudsagn har dog givet mig det indtryk, at det i høj grad er lykkedes med at omlægge velkendte rutiner og finde tilfredsstillende løsninger - og måske indhøste nye erfaringer, der kan vise sig brugbare, når en kommende (ny?) skole'hverdag' vender tilbage.

Undervejs har jeg interesseret mig for de midler og metoder, lærerne anvender, når de løbende følger op på undervisningen, herunder overblikket over elevernes faglige og personlige udvikling. Der er ikke vedtaget én fælles evalueringsskema på skolen, men det er et krav til alle lærere, at de i årsplaner beskriver de evalueringsmetoder, de vil anvende i de enkelte undervisningsforløb.

De lærere, jeg har talt med, har alle fokus på opfølgning. Konkret er jeg blevet præsenteret en metode, der har karakter af portfolio, hvor evalueringen fungerer som både procesevaluering af elevens læring og som dokumentation. Portfolio er velegnet som dialoggrundlag både kollegialt og med forældrene om den enkelte elevs standpunkt, og det videre forløb.

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Eksempel 1: Historie, 6. klasse.

Historieundervisningen på dette trin tager afsæt i faget som et oplevelses- og fortællefag. Læreren udnytter sine muligheder for som klasselærer med ansvar for faget dansk at koble læsningen af ungdomsromanen, Sikkas Fortælling af Cecilie Eken med historieemnet om græsk oldtid.

Forud for dette forløb har klassen arbejdet med emner inden på Egyptens historie.

Denne time er organiseret som klassedialog/plenum. Med hjælp fra oplæsning af originale græske fortællinger (myter) slås ned på tre emner: Krig mod perserne: Slaget ved Thermopykæ, og efterfølgende Sparta og Athen. Kroppsidealer, mænds og kvinders magt- og rollesymboler. Guderne: Ud fra beskrivelser af guderne, samt deres funktioner, opfordres eleverne til at illustrere dem på plancher.

Græsk oldtid er en pædagogisk udfordring, men løses ved levende fortælling, drama og skabelse af nutidsrelevans. Læreren inddrager eleverne og appellerer til deres fantasi, idet en 3-4000 år gammel historie giver legal adgang til at skabe indre billeder og afprøve sine forestillinger.

Eksempel 2: 5. klasse, religion/filosofi.

Overskriften for timens oplæg indgik som en forlængelse af forrige lektion(er) med temaet: Mennesket.: Hvad vil det sige at være menneske? Som hjælp hertil illustrerede læreren begrebet 'bevidsthed' som et spændingsfelt i en trekant, hvor vinklerne repræsenterer Ånd-Krop-Sind. Bevidsthed forudsætter, at man forholder sig til sig selv, og det viser sig fx ved selvbeherskelse: Man undlader at gøre/sige noget, man ellers havde lyst til på grund af andre vigtigere hensyn.

Børn i 5.kl vil med en nøje tilrettelagt proces kunne håndtere emnet. Det fordrer, at børnene 'køber' præmissen om, at filosofi ikke leverer entydige svar. På 5. klassetrin vil dette i almindelighed skulle belyses grundigt med eksempler fra dagligdagen, som eleverne genkender.

5. klasse var ikke parat fra denne times start. Klassen kom ind fra en pause med uløste konflikter. Efter nogen tid måtte læreren tage konsekvensen og bryde af. Derved er muligheden bevaret for at vende tilbage og genoptage emnet, måske med en refleksion over hvor stor en kompleksitet, klassen kan gabe over.

Eksempel 3: Dansk i projektugen

I projektugen, med temaet 'Bevægelse', arbejdede de ældste elever med emnet medier. Jeg fulgte grupper, der forberedte en række filmoptagelser, hvor de blandt andet skulle producere små indslag med yngre elevers arbejde med temaet. Herefter fulgte formidlingsfasen med redigering/klip og siden fremvisning ud fra coronaprincippet om at være "sammen hver for sig". Alle fik mulighed for at se klassernes og gruppernes fortolkning af temaet på

en skærm i hvert klasserum.

Eksempel 4: Engelsk, 8. klasse

I emnet, 'India', blev lektionen (3 x 45 min) delt op i klassesamtale, parsamtaler og gruppearbejde. Læreren fulgte hver enkelt elevs sproglige aktiviteter. I lektionens tredje del forberedte og udførte eleverne parvis en mundtlig fremstilling af et emne under temaet, 'India'. Seks betingelser var knyttet til opgaveløsningen, blandt andet, at fremstillingen skulle fremstå som en personlig erfaring. Eleverne trak lod blandt emnerne, som læreren havde fastlagt på forhånd. Undervisningen var tilrettelagt varieret med plenum, pardialoger og gruppearbejde. Læreren styrede gruppedannelsen. Der blev i langt hovedparten af tiden kommunikeret på engelsk.

Emnet er fagligt relevant på klassetrinnet og fremstod samlet set varieret og fokuseret.

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

Naturfag, 9. klasse

Emnet er affald i naturen.

Undervisningen finder sted i et almindeligt klasselokale. Læremidler: 10 glas, en kande vand og en saltbøsse. En klasseorganiseret dialogtime med læreren som styrende. Elevernes opmærksomhed er vakt det meste af timen, pointerne synes at have relevans til deres hverdag og forhåndsviden. En central pointe er at give de unge indblik i de små mængder mikronæringsstoffer 1 ha jord har brug for; og han bad eleverne tænke over, hvor meget affald de ville kunne indsamle på samme areal. Er der noget affald, der er mere ok end andet? osv.

Her inddrages variable som temperaturer, der fremmer/hæmmer biologisk nedbrydning, den tid det tager at nedbryde fx en bananskræl, samt de følgeskader den påfører mikromiljøet der, hvor den ligger; forholdet mellem nedbrydning af organisk affald og fx organisk plast (tid og temperatur).

Eleverne afprøver saltprocenter i vand - som det er i drikkevand, søvand, brakvand, havvand mm. Smager på det.

Drøfter, hvordan salt påvirker mikroorganismer, hvis de tilsættes for meget salt, eller saltindholdet udvandes.

Læreren runder af med begrebet æstetisk forurening ved at vise, hvordan klasselokalet skæmmes af sammenkrøllet papir på gulvet, en karklud i hjørnet, et stykke tyggegummi i vindueskarmen.

Evalueringen af timen består i, at eleverne udarbejder mindmaps, der illustrerer deres nye viden.

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

Eksempel 1: Musik/drama

I projektugen, under temaet Bevægelse, integrerede indskolingseleverne i fællesskab faget historie med faget musik. Rammen var Sigurd Barretts sang, Danmark gennem 1000 år, hvor hvert vers omhandler en epoke i danmarkshistorien fra oldtid til nutid. Jeg overværede behandlingen af delemnet, Industrialisering, som eleverne blev instrueret i at illustrere mimisk: En samlebåndsproduktion, hvor børnene med bevægelse og mimik gengav maskinens delfunktioner langs samlebåndet, i monoton takt til trommeakkompagnement - ensformigt arbejde!

Undervejs blev forløbet afbrudt af et 'filmhold' fra de ældste elever, der skulle optage dele af seancen.

Udfordringen i forløbet var det store antal elever, hver med ganske små, specifikke funktioner - hvilket også var en historisk pointe - en del elever kan have oplevet deres opgave som løsrevet fra helheden - hvilket naturligvis er en pointe ved et samlebånd. Om eleverne fik fat i den, vil for de fleste afhænge af en forudgående (og efterfølgende) bearbejdning. Som jeg så det, blev forløbet ført planmæssigt igennem, omend det stillede store krav til elevernes koncentration. Jeg så det som en musiklektion med en fortælling fra historiefaget, og det musiske fungerede.

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

Jeg har i skoleåret 2020-21 alene overværet dansk-aktiviteter i tværfaglige sammenhænge. Elever på ældste trin producerede plandokumenter - script-boards - som forberedelse til videoarbejde med tilhørende interviews. I den sammenhæng var det et krav at produkterne blev formidlet til alle skolens klasser, da disse ikke kunne være forsamlede. Det stillede krav til elevernes opmærksomhed på kommunikation rettet til forskellige målgrupper fra skolebegyndere og op, hvilket matcher dele af fælles mål for faget dansk fra og med 6. årgang.

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

Matematik, 5, klasse

Materiale: Kontext 5 matematik. Alinea. Systemets opbygning følger i store træk Fælles mål.

Læreren oplyser inden timen, at hun holder hus med, hvorvidt springet fra niveauet i 4. klasse til nu 5., er ved at være på plads for flere af eleverne. På dette tidspunkt, en måned inde i skoleåret, er der stadig udfordringer - læreren er især opmærksom på overgangen til problemregning, som er temmelig brat.

Læreren evaluerer klassens standpunkter til jul samt før avancementet til 6. klasse ved test og ved portfolio-samtale. Resultatet gives om den enkelte elevs status samt 'next step'.

Læreren præsenterede hen imod lektionens slutning næste tema (negative tal). Som intro indøvedes begreberne ved spil i grupper, fx brætspil, hvor man rykker baglæns, når man 'slår' et negativt tal.

Matematik, 2. klasse. Læremiddel: KonteXt 2, Alinea.

Børnene skulle lære at udregne en sum. Læreren sikrer, at oplægget mødtes med opmærksomhed og ro. Øvelserne viste, at de fleste af børnene havde forstået pointen. Læreren anvender det evalueringsværktøj, der er lagt ind i KonteXt-systemet og følger dermed spredningen i elevernes aktuelle standpunkter.

Læreren sikrer sig overblik over børnenes standpunkter ved de test, der er bygget ind i KonteXt-systemet

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

Engelsk, 8. klasse, 21 elever.

I emnet om India, blev eleverne bekendt med indernes dialekt, men som det væsentligste, at indernes brug af engelsk er en forudsætning for de talrige sprogstammers mulighed for at kommunikere på et fælles sprog. Ved at iagttage indernes særlige udtryks- og udtaleformer, skærpedes elevernes opmærksomhed på 'current English'.

De mundtlige fremstillinger bekræftede indtrykket af en frimodig og letforståelig sprogbehandling og formidling fra elevernes side. Enkelte elever leverede sprogfærdigheder på højt niveau i en 8. klasse..

Læreren oplyste efterfølgende, at han er bevidst om hver enkelt elevs styrker og svagheder.

10. Fører skolen til prøve i historie?

Nej

10.1 Årsag

Prøvefri skole jf. §8a, stk. 6

10.3 Uddybning

Historie, 6. klasse. (se også under punkt 4)

Om Egypten i oldtiden.

Stoffet rammer bredt set de bindende kompetenceområder, der gælder for faget på årgangen med brugen af

historiske fortællinger (brug af kilder) og sammenligning af kendetegn for historiske perioder med elevernes samtid.

Evaluerings. For læreren er de centrale slutmål for faget styrende for forløb og faglig progression..

I den løbende evaluering udnytter læreren (klasselærer) sit nære kendskab til sin klasse. I andre af L's timer med klassen vil eleverne møde en række begreber igen, så de kan/skal relatere dem til det, de lærer her: Demokrati, folkelighed - referencer til børnenes samtid, også her i takt med de fælles mål mv.

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

Sammenfattende vurderer jeg at undervisningen efterlever alle gældende forventninger for undervisning i en dansk grundskole. Jeg bygger vurderingen på iagttagelser af praktisk undervisning, sammenholdt med gældende bestemmelser om fælles mål mv. - samt samtaler med lærere og ledelse. Jeg har fået indblik i valg af temaer i fagene og på forskellige klassetrin og hørt, hvordan lærerne forholder sig til elevernes deltagelse og udbytte. Jeg oplever generelt, at de enkelte elever har lærernes opmærksomhed. Jeg bemærker, at ledelsen har indblik i aktiviteterne, og sammenhængen til de overordnede overvejelser der er gået forud. Et positivt samarbejds-klima understøtter skolens arbejde mod de fælles mål.

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

Skolens ånd og omgangsformer afspejler de kvaliteter, der kendetegner en demokratisk kultur. Tonen er generelt venlig og uhøjtidelig, eleverne mødes med respekt og synes at have et tillidsfuldt og ligeledes frit og respektfuldt forhold til lærerne.

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Nej

15.1 Uddybning

16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

Ja

16.1 Uddybning

Skolen har ikke i 2020-21 haft gode muligheder for at tage nye initiativer for at styrke kønsligestillingen og dermed svare det løft, emnet har fået på dagsordenen i samfundet generelt. Jeg har fået oplyst, at temaet indgår i forbindelse med planlægningen af det kommende skoleår.

17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

17.1 Uddybning

19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?

Ja

19.1 Uddybning

Emnets prioritering forventes at indgå i forbindelse med planlægningen for kommende skoleår.

20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?

Ja

20.1 Uddybning

Emnets prioritering forventes at indgå i forbindelse med planlægningen for kommende skoleår.

21. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

21.1 Angiv den samlede størrelse af alle donationer i kr. eksklusive moms.

5000,00 kr.

22. Tilsynets sammenfatning

Med baggrund i

- mine møder og samtaler med skolens ledelse og lærere

- mine observationer af undervisning,

. sammenholdt med skolens lokale planer og de centrale bestemmelser m.v. for skolens fag

er det min vurdering, at Middelfart Friskole tilbyder undervisning, der fuldt ud modsvarer hvad der almindeligvis forventes på grundskoleniveau.